

## Les 2 SPVL au carnaval d'Angers



Atelier maquillage pour Guerwan, Corentin, Nino, Mathéo, Pénélope. avec la Maison de quartier Hauts de Saint Aubin.

### Les « logs » en Belgique



Les terminales logistiques ont visité la Belgique du 27 au 29 mars : Bruges, Anvers et Bruxelles.

Page 3

### Comenius : Safari urbain



65 jeunes européens étaient à Angers du 3 au 10 mars pour le projet multilatéral Comenius.

Page 3

### Partenariat entre les 2SPVL et l'IME de Véniers



Des jeunes de l'IME de Véniers ont été accueillis par les 2SPVL. Au programme : veillée, sortie à Espace Anjou.

Page 4

# Associer les jeunes au « vivre ensemble »

Voici la nouvelle édition du P'tit Bavard tant attendue! Avant toute chose, je souhaite remercier les élèves et professeurs du lycée qui ont participé activement à la réalisation de ce journal, véritable reflet de la vie à Sainte-Marie.

Ce journal est une réelle chance pour chacun d'entre nous. Il permet tout d'abord de relater différents moments forts de la vie au lycée. Il permet aussi d'amener les élèves à rédiger des articles sur des sujets qui les passionnent. Il s'agit là d'un autre moyen certes très rigoureux, mais plus ludique de passer à l'écriture. Il est en ce sens un succès, puisqu'il amène des élèves issus des différentes classes aux aptitudes elles aussi différentes, à se côtoyer autour d'un projet unique et fédérateur. Nous sommes bien ici dans une notion de « vivre ensemble » caractérisée par notre projet d'établissement où « l'accueil



C'était le vendredi 16 mars au théâtre de Chanzly.

**des plus démunis** » reste l'axe principal.

## Fête du lycée à Chanzly

Pour d'autres projets comme celui de la fête du lycée au Théâtre Chanzly, associer tous les jeunes, allant de l'ULIS

professionnelle au bac professionnel, est un challenge relevé par l'équipe des enseignants et personnels. Ce spectacle a été avant tout la réussite des élèves, véritables acteurs, mais aussi celle des enseignants qui, chaque semaine, ont travaillé avec envie à l'accompagne-

ment des jeunes qui nous sont confiés.

Les projets qui se vivent au lycée contribuent à construire les jeunes qui y participent, reprenant ainsi notre slogan : « **Une formation aujourd'hui pour un métier demain** ».

Thierry MAINGRET.

## Mot du comité

Déjà quatre numéros et toujours autant d'enthousiasme et de bonne humeur de la part des élèves et des professeurs. Les idées fusent, la rédaction des articles s'effectue presque sans peine grâce aux conseils de M. Coquin, le journaliste qui nous accompagne. Les élèves deviennent des vrais pro de l'interview, du reportage, de la critique littéraire ou cinématographique. Nous avons même réussi à percer les mystères de la plateforme de saisie des articles. Nous invitons tous ceux qui pensent qu'ils n'arriveront jamais à écrire quoi que ce soit d'intéressant à se faire confiance et à nous rejoindre. Tous les élèves qui sont passés par notre atelier en sont satisfaits et quelle fierté de voir son nom au bas d'un article! Cet atelier du mardi après-midi nous incite à dire : « **Vivement l'année prochaine!** »

## Association pour le développement du Journal des Lycées

10 rue du Breil  
35051 Rennes Cedex  
Tél. : 02 99 32 61 04  
jdl@journaldeslycees.fr



## Lycée privé TP Sainte-Marie

Adresse : 3 rue Margat,  
Groupe Maine,  
BP 40507  
49105 Angers Cedex 02  
Tél. : 02 41 22 15 30

## Directeur de la publication :

Thierry Maingret  
**Mise en page :**  
Bayard Service Édition – Ouest  
Tél. : 02 99 77 36 36  
**Imprimerie Du Loch** (56 Auray)  
**Papier :** 80g terraprint  
couché mat PEFC  
*(ce papier est fabriqué à partir de bois issu de forêts gérées de façon responsable)*



## Trois Angevines en Italie

**Amandine, Caroline et Mélodie viennent de passer trois mois en Italie dans le cadre de la mobilité Comenius.**

Après avoir accueilli chez elles, entre septembre et décembre, leurs « **correspondantes** » Maria, Christiana et Tiffany, les trois jeunes lycéennes ont à leur tour plongé dans le grand bain. « **Nous avons eu une préparation à la mobilité en amont, en rencontrant à Bordeaux d'autres jeunes français prêts eux aussi à vivre une expérience à l'étranger, cela a permis de lever certaines craintes** ».

## Autre rythme

Ensuite, ce fut l'attente, avec un certain empressement de partir, mêlé à l'anxiété de quitter les proches, familles et amis. Leur expérience a débuté le 7 janvier pour se terminer le 7 avril. Christine Blin, enseignante en anglais et chargée des projets européens au lycée, a accompagné les jeunes au début de leur séjour. Avant de les laisser « **voler de leurs propres ailes** », tout en gardant un contact permanent avec elles



Projet Comenius : mobilité individuelle pour Caroline, Amandine et Mélodie

par l'intermédiaire des réseaux sociaux en particulier. De retour au bercail, les jeunes angevines retiennent surtout « **un autre rythme au niveau des cours, seulement le matin, 6 jours sur 7** ». Pour Amandine Bécot, élève en 1<sup>re</sup> bac pro secrétariat, la fin d'année signifie cours puis période de formation en entreprise en juin. Pour Caroline Gautier et Mélodie Blanchouin, élèves en terminale bac pro logistique et SPVL, c'est le bac ! « **Il va falloir décrocher le diplôme** » à la fin d'une année décidément pas comme les autres, mais si riche en expériences.

## Tout schuss à Peyragudes

Comme prévu du 9 au 13 janvier, les terminales CSS A et B et l'école primaire de Saint Serge sont partis aux Mourtis. Après 10h de car, ils sont enfin arrivés dans les Pyrénées, sans neige! Les lycéens se sont occupés des enfants dès la descente du car : ils les ont aidés à faire leur lit, à défaire leur valise, à découvrir les lieux et les ont accompagnés dans les tâches de la vie quotidienne. Malgré un paysage plus vert que blanc, les élèves ont réussi à adapter leurs multiples activités. Ils sont allés skier à la

station de Peyragudes (où il y a eu de nombreuses chutes). Ils ont fait de la randonnée, visité les thermes de Luchon, une fromagerie et assisté à un cours sur l'intervention de secours en montagne. Le dernier soir, les élèves de terminale ont organisé une boum pour les enfants. Ils ont particulièrement apprécié cette semaine et la bonne ambiance. Tout le monde est reparti avec de bons souvenirs.

Sandra, Mathilde et Pauline (TCSB).



Au pied des pistes de ski à Peyragudes

## Des lycéens européens à la découverte d'Angers

**Du 3 au 10 mars, des élèves du groupe Comenius du lycée sont allés à la rencontre d'Européens : un groupe d'Anglais d'un lycée de Cornouailles, Redruth, des Italiens de Pontedera, une classe de Hollandais de Leeuwarden et un groupe d'Allemands de Halle.**

Organisé l'année dernière en Hollande, cette année c'est Angers qui rassemblait les soixante cinq jeunes et les onze accompagnateurs du programme au centre Ethic étape au Lac de Maine à Angers. Certains jeunes de pays différents se sont mélangés entre eux dans les chambres : deux Françaises et deux Hollandaises. Pour bien se comprendre, l'anglais a été la langue officielle de la semaine. Certes, son utilisation au quotidien n'a pas été facile, mais des progrès ont quand même été réalisés. Des sorties ont été organisées chaque jour comme le Futuroscope, le safari



La groupe Comenius lors du séjour angevin du 5 au 9 mars.

urbain, la visite du château de Cheverny rendu célèbre par la bande dessinée Tintin, le château d'Angers, le Clos Lucé, demeure de Léonard de Vinci, et pour clôturer la « **student**

**conference** », nous sommes allés manger des fouées dans un restaurant troglodyte. En plus de ces activités culturelles nous avons aussi des ateliers de travail.

### Joies et contraintes de la différence

Toutes les soirées se déroulaient dans la salle de conférence où chaque pays pré-

sentait le fonctionnement de ses études post-bac. Ensuite, chaque groupe organisait des jeux pour clôturer la journée. Les jeunes ont aussi dû présenter lors d'un atelier « **job market** » les métiers qu'ils veulent faire plus tard et les études appropriées : que de différences ! Ils devaient ensuite écrire une « **lettre** » à un camarade fictif qui souhaitait faire des études à l'étranger. Dialoguer avec d'autres individus de plusieurs horizons est une excellente expérience. Le mélange de cultures, de traditions était impressionnant. Les Allemands n'ont d'ailleurs pas apprécié le petit-déjeuner français trop frugal à leur goût ! Les Anglais et les Hollandais étaient toujours très chics lors des réunions le soir. « **En quittant notre famille française pendant une semaine, nous avons rencontré une nouvelle famille européenne** ».

**Damien ROUSSET (2 LT).**

## Safari urbain dans les rues d'Angers

Afin de faire connaître Angers aux étudiants étrangers, les organisateurs ont proposé un jeu : le safari urbain. Il consiste à prendre des photos de groupes internationaux de manière insolite et originale dans des lieux touristiques de la ville d'Angers. Les soixante cinq participants du projet COMENIUS ont été dispersés en plusieurs groupes mixtes de huit personnes environ. Sous un ciel printanier, ils sont partis du lycée vers dix heures trente, ils ont donc marché et pris le tramway pour rejoindre les dif-

férents points du safari. Quelle fierté, de faire découvrir le nouveau pont Confluence, le Grand Théâtre, le théâtre du Quai, le Château d'Angers, la cathédrale, le tramway, le Musée des Beaux Arts, le jardin des plantes et le jardin du Mail. Douze photos étaient imposées et huit étaient libres. Avant d'entamer le travail de mise en forme sur diaporama, un goûter crêpes françaises faites maison attendait tous les participants européens qui n'en ont fait qu'une bouchée ! C'est vrai qu'elles étaient délicieuses ! À

chacun sa recette européenne. Les photos ont été regroupées dans un diaporama qui a été présenté aux onze professeurs le soir, c'était notre jury « **The Voice** ». Bien sûr les commentaires toujours en anglais ! Ce jeu a permis d'accentuer la communication en anglais et de créer des liens pour la suite de la semaine. Du coup, les Français ont pu découvrir leur ville sous un autre angle.

**Damien ROUSSET (2LT).**



Les élèves ont réalisé un diaporama suite au safari urbain

## Les « logs » en Belgique !



Découverte de la ville de Bruges : les canaux

**Les terminales logistiques ont visité la Belgique du 27 au 29 mars : la ville de Brugge, le port d'Antwerpen (Anvers) et la ville de Brussels.**

Bruges, ancienne cité médiévale sous l'influence des religions, aligne le long de ses canaux de splendides demeures des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles avec différents styles d'architecture (gothiques et contemporains). La superficie du port d'Anvers est de 13 000 hectares basés sur L'Escaut. 64 000 employés directs et 148 000 employés indirects y travaillent. Le trafic de marchandises s'élève à 178 millions de tonnes soit 8 millions

par an d'EVP (conteneurs). La Nova Natie est une plateforme logistique de la société Evian utilisant les services multimodaux proposés par le port. Les conteneurs sont transférés à l'aide de grues et de « **chariots cavaliers** » sur les bateaux, camions et wagons. Les camions et wagons sont contrôlés par un scanner à leur arrivée. De belles fresques peintes sur les murs ainsi que des statuts représentant des héros de bandes dessinées sont dispatchées à Bruxelles, capitale et siège des institutions de l'Union européenne.

**Bruno, Jérôme et Thibault (TLT).**

## De jeunes handicapés invités au lycée Sainte-Marie

**Les 2<sup>ndes</sup> SPVL (Service de Proximité et Vie Locale) du lycée Sainte-Marie ont accueilli les jeunes handicapés d'un IME (Institut Médico-Educatif) de Veniers, près de Poitiers. Objectif : favoriser la prise de contact avec un public lié directement à la filière.**

La rencontre a eu lieu du mercredi 25 au vendredi 27 janvier. Diverses activités ont permis aux uns et aux autres de faire connaissance.

Les élèves de Sainte-Marie ont invité leurs hôtes dans le but de leur faire découvrir les joies du shopping. Ils se sont rendus ensemble, en bus et tramway, à l'Espace Anjou : une grande première pour les jeunes de l'institut poitevin qui ont surtout été impressionnés par le tramway, mode de transport inconnu pour eux.

Le lendemain après-midi, la classe de seconde SPVL et les convives ont décoré et or-



Les élèves de 2<sup>nd</sup>e SPVL avec les jeunes de l'IME

ganisé les tables du self pour y préparer une soirée. La décoration terminée, la soirée a commencé avec des animations variées : Times up ; Guitare ; Twister.

La fête s'est déroulée dans une

bonne ambiance, avec comme seule boulette, le serveur Nino, élève de 2<sup>nd</sup>e SPVL, qui a renversé un plat en glissant...

Quand les festivités furent closes, les élèves sont rentrés chez eux et les jeunes de l'IME

ont dormi dans la salle qui leur avait été attribuée au lycée.

### Des jeux « adaptés »

Le vendredi matin, élèves de Sainte-Marie et jeunes de l'IME

se sont tous retrouvés au self pour prendre le petit-déjeuner ensemble. Ils sont ensuite allés dans une salle de cours pour faire participer les invités à des activités inventées par la classe de seconde : Twister, jeu d'équilibre et d'habileté, à emporter pour les jeunes de l'IME ; sculptures et peintures sans pinceau (juste avec comme outils des pailles et des pommes de terre) et quelques autres animations... À la fin de la matinée, ils se sont regroupés pour prendre les photos souvenir et se sont rendus au self pour profiter du dernier moment à passer ensemble.

Les jeunes de l'IME ont ensuite repris la route de Veniers. En attendant la visite de la classe de seconde SPVL, le 5 avril !

**Valentin GASCHER**  
(2 SPVL).

## Portraits d'anciens élèves du lycée

### Cécile Brel



Elève au lycée entre 2000 et 2005, elle travaille depuis 4 ans en maison de retraite suite à une formation d'Assistante de vie : « À Sainte-Marie j'ai obtenu un BEP secrétariat. Je me suis ensuite réorientée en BAC PRO Service en milieu rural au Cèdre (2005-2007) ». Aujourd'hui, Cécile est salariée à la maison de retraite « Les Augustines » à Angers. Elle repense avec nostalgie à ses années lycée.

### Christel Girard

Elle a effectué une formation en BEP Sanitaire et social de 1989 à 1991. Par la suite, elle passe le concours d'auxiliaire en réalisant une formation d'un an à la



Croix Rouge du Mans. De 1991 à 1992, elle travaille dans des hôpitaux. Depuis 1994, elle est employée à la mairie d'Angers à la crèche Marie-Placé comme auxiliaire de puériculture.

### Marion Gélineau



Marion a effectué une 1<sup>re</sup> année de BEP sanitaire et social en 1999/2000. Ensuite, elle a intégré toujours au lycée un CAP couture en 2 ans. En

2005-2006 elle passe un BAC PRO Métiers d'arts et artisanat. Elle commence sa vie active en 2006, elle a effectué beaucoup de missions dans diverses entreprises en intérim, en industrie et dans l'agro-alimentaire.

### Thibault Chrétien

Il a effectué sa formation en Bac Pro logistique de 2006 à 2008. Il a assuré des missions d'intérim assez facilement grâce à ses CACES « Conduite d'engins élévateurs ». Entré dans l'Armée, il obtient son grade de sous-officier. En 2010/2011, il effectue une formation de maître-chien, en tant que sergent au sein de la caserne section cynophile de Biscarosse. Depuis août 2011, il est en poste à la caserne de Brienne-le-Château où il encadre de jeunes militaires.



## « J'ai lu, j'élis » au CDI



Camille Brissot a rencontré la classe de 2<sup>nd</sup>e ASSD.

**En mars, le CDI a accueilli deux romancières en liste pour décrocher le prix « J'ai lu, j'élis » de la ville d'Angers, édition 2012.**

Camille Brissot, l'auteur de « Sous une pluie d'étoiles », a rencontré la classe de 2<sup>nd</sup>e ASSD avec une vraie disponibilité. Elle a su faire partager son plaisir d'écrire, en reconnaissant qu'il lui était plus facile d'écrire au cours de sa vie étudiante à Sciences Po qu'aujourd'hui avec son rythme de vie de cadre pour l'entreprise L'Oréal.

Maryvonne Rippert, l'auteur

de « Métal mélodie », a pu dialoguer avec la classe de 2<sup>nd</sup>e LT, parlant de son inspiration, de ses relations avec son éditeur, du choix de l'illustration pour la 1<sup>re</sup> de couverture d'un roman, de sa façon de se documenter avant d'écrire et de sa propre expérience de mère d'adolescente pour trouver le mot juste. La dernière ligne droite pour « J'ai lu, j'élis » sera ponctuée par la remise du prix à Chanzy le jeudi 10 mai. La classe de 2<sup>nd</sup>e SPVL sera sur le pont pour présenter la cérémonie et accueillir les 600 collégiens et lycéens pressés de connaître le nom du lauréat 2012.

## Les élèves de 3<sup>e</sup> DP2 en visite au Village Oxlane

**Pendant l'opération Made in Angers qui permet aux Angevins de découvrir les entreprises de la ville et de l'agglomération, les élèves de 3<sup>e</sup> DP2 ont visité, en février, Décathlon Oxlane et son village sur la commune des Ponts-de-Cé au sud d'Angers.**

La classe, accompagnée des professeurs Mmes Coulbault et Loiseau, ainsi que de la conseillère d'orientation, Mme Huet, a découvert un ensemble commercial pour les sports et loisirs impressionnant. Le village Oxlane se situe à 10 minutes de la ville d'Angers; il s'étend sur un vaste espace de 22 hectares. Oxlane des Ponts-de-Cé fait partie des dix Oxlane implantés en France. Le magasin comporte de très nombreux rayons comme la randonnée, les sports d'hiver, la danse, la gymnastique, etc. En plus de la marque maison Décathlon, le centre commercial accueille aussi de nom-



Les 3<sup>e</sup> DP2 ont visité le village Oxlane dans le cadre de Made in Angers

breuses autres marques d'articles de sport et de loisirs. La classe a été accueillie par

2 stagiaires qui ont expliqué le fonctionnement du Décathlon. Ils nous ont aussi informé des

différentes marques qui le compose (par exemple : Nabaiji pour la natation, Domyos pour

la gym et le sports wear, Kalenji pour la course...) Dans quelques années, la construction d'une bretelle d'autoroute est prévue desservant directement le village Oxlane, ainsi que celle d'un centre d'activités culturelles. L'ensemble Oxlane n'est pas achevé. Il est prévu d'ajouter des terrains de golf et un parcours santé pour permettre aux Angevins de pratiquer leur sport à proximité. Pour l'instant, un mini terrain de football et de basket permet aux clients d'essayer les articles de sport avant de les acheter.

**« Chaque matin, lorsque nous ouvrons les portes de notre village, nous n'avons qu'une idée en tête : vous faire vivre le sport, vous donner envie, vous faire découvrir et vous accompagner »** précisent les deux guides.

**Eloïse et Angélique,**  
3 DP 2.

## Visite nocturne du Courrier de l'Ouest

**Les 2<sup>ndes</sup> ASSD et 2<sup>ndes</sup> ASST ont découvert les 6 et 13 mars les secrets de la fabrication du journal « Le Courrier de l'Ouest », dans le cadre de la Semaine de la Presse.**

Cette sortie a eu lieu de 22h à minuit. Il y avait des parents d'élèves accompagnateurs pour cette visite guidée dont l'objectif était de découvrir les grandes étapes de la fabrication d'un quotidien de presse, Le Courrier de l'Ouest, situé boulevard Blanchoin à Angers. Pour chaque soirée, deux groupes de vingt élèves ont été constitués afin de faciliter

l'écoute et ne pas trop déranger les personnels travaillant au service de rédaction (journalistes) et à la fabrication. Des enseignants accompagnaient les groupes : Mme Bodineau, Mme Le Mineur et Mme Onillon. **« C'était étonnant de voir le fonctionnement de cette grosse machine appelée rotative »** expliquent les élèves, **« et c'est impressionnant, cela fait beaucoup de bruit »**. Dans certaines salles pour le flashage des plaques offset, la luminosité est forte. Ce ne sont pas des conditions de travail faciles pour les équipes, jusqu'à 2h ou 3h du matin car il y a plusieurs édi-

tions. Le journal Le Maine libre et certaines éditions de Ouest France sortent aussi de la rotative d'Angers: ils appartiennent au même groupe de presse. Pour éditer tous ces journaux, il faut plus de 200 tonnes de papier par semaine. **« Nous avons pu voir des ouvriers manipuler des grosses bobines de papier »**. Et au bout de cette chaîne de fabrication, une fois l'impression du journal terminée, les exemplaires sont mis dans les camions et vont être livrés dans la nuit.

**Typhaine GODINEAU (2<sup>ndes</sup> ASSD) et Léa MISSONNIER (2<sup>ndes</sup> ASST).**



La classe de 2<sup>ndes</sup> ASST avant la visite nocturne

## Les AEM1 chez Pasquier



Les élèves de classe CAP AEM1.

Qui ne connaît pas les brioches Pasquier? Hé bien, la classe AEM1 du lycée Sainte-Marie. Raison suffisante pour aller visiter une usine de cette entreprise à Brissac. Inutile de dire qu'en arrivant, ça sentait bon! L'accueil fut agréable. Les élèves ont dû s'équiper avant de pénétrer dans les locaux: charlottes, blouses, casques (à la fois pour atténuer le bruit des machines et, grâce à un système audio, pour écouter les informations de la guide). Tout le monde avait fière allure!

**Des contrôles, encore des contrôles!**

Un employé a une tâche très

importante: il jette les biscottes qui sont trop claires, trop foncées, sans oublier celles qui sont trouées. Elles sont récupérées et vendues pour être transformées en aliments pour le bétail. Tout est immense et il y a un nombre impressionnant de contrôles. Ce qui a le plus surpris les élèves est un transtockeur de 5000m<sup>2</sup> (taille d'un terrain de football), de 27m de haut, dont la capacité de stockage est de 16000 palettes, et qui est entièrement automatisé. Toute la classe vous conseille fortement de visiter l'entreprise.

**La classe de CAP AEM1.**

# Osez dénoncer

**En France, une personne sur dix est victime de harcèlement en milieu scolaire. Le harcèlement peut amener à des situations douloureuses voire dramatiques qui peuvent entraîner le suicide. Comment reconnaître une personne harcelée ? Comment y remédier ? Ces questions suscitent de la réflexion.**

Le 4 janvier 2012, une adolescente de douze ans met fin à ses jours avec le fusil de chasse de son père. Dans une lettre adressée à ses parents, l'adolescente exprime son mal-être, ne supportant plus d'être le « souffre-douleur » des autres élèves. Dans ce cas, la victime était harcelée moralement mais il existe d'autres types de harcèlement comme le harcèlement physique ou le cyber-harcèlement. Le plus répandu de tous est le cyber-harcèlement. 87% des jeunes Français entre 9 et



Le harcèlement scolaire

16 ans utilisent Internet. 80% des 15-16 ans ont un profil Facebook. Sur les réseaux sociaux, les adolescents font l'expérience de la gestion pu-

blique, de l'amitié et de leur image virtuelle. Cet apprentissage peut parfois être difficile et conduire à des pratiques de harcèlement.

## Peur des représailles

En milieu scolaire, l'on distingue quatre caractéristiques du harcèlement: la violence,

la répétitivité, l'intention de nuire et l'isolement de la victime. Le harcèlement est très légèrement présent au lycée, il existe principalement en fin d'école primaire et au collège. Pour les parents, les troubles du sommeil, l'irritabilité, l'agitation, la susceptibilité, mais aussi les troubles liés à l'anxiété ou au stress sont des signes potentiels de harcèlement. On peut distinguer trois parties: le harceleur, qui cherche à s'affirmer par la force et l'agressivité ou dissimuler une vulnérabilité; la victime, qui ne proteste pas de peur de représailles et enfin le spectateur: passif ou actif c'est-à-dire qui ne participe pas directement aux violences mais qui ne s'y oppose pas ou bien celui qui encourage les situations de harcèlement ou y participe. Dans tous les cas, le harcèlement quel qu'il soit est passible de trois ans d'emprisonnement et de 45 000 € d'amende.

**Eva et Typhaine**  
(2<sup>nde</sup> ASSD).

## Le lycée et son théâtre pour enfants

**La classe de terminale BEP carrières sanitaires et sociales A présente cette année un spectacle intitulé « Alex, quand est-ce que tu dors ? »**

La pièce a été composée par les élèves. Elle raconte l'histoire d'un enfant qui ne veut pas dormir. Il demande à sa mère de lui raconter une histoire. Celle-ci incorpore des personnages féeriques de contes et de récits déjà existants. Les personnages sont aidés par le petit Poucet et la petite Poucette. Ce groupe de théâtre majoritairement féminin est composé de quinze personnes; cinq personnes s'occupent des dé-

cors et les comédiens représentent un effectif total de dix personnes dont un garçon. La première représentation de la tournée de cette troupe a eu lieu le 26 avril 2012 au Marmouset à Beaucozéz. La tournée compte, en tout, quinze dates. Le spectacle est présenté à des enfants des écoles maternelles et à ceux des crèches/haltes-garderies. L'ensemble de la pièce compte entre huit et dix décors. La mise en scène d'un spectacle demande vraiment beaucoup de travail, de l'organisation pour le transport de la troupe et du matériel. Cela fait une trentaine d'années que le lycée possède une troupe de théâtre.

**Journaliste: Qu'avez-vous préféré dans la création du spectacle ?**

Troupe: Le fait qu'il fallait beaucoup de créativité.

**J: Pourquoi avoir intégré des personnages d'histoires si différentes ?**

T: Les professionnels ont demandé des personnages de contes, on a choisi les plus célèbres.

**J: Pourquoi le thème de l'enfant qui ne veut pas dormir ?**

T: On voulait que l'enfant se reconnaisse dans le petit garçon de l'histoire.

**Tiffen RENAUD.**



L'équipe du théâtre pour enfants (avec en médaillon, l'équipe chargée des décors).

## Le Maroc pour les 1SPVL



La classe de 1<sup>ère</sup> Bac Pro SPVL

Suite à la demande d'une directrice d'un collège marocain qui a fait appel au lycée Sainte-Marie pour sensibiliser ses élèves à l'hygiène, la classe de 1<sup>re</sup> BAC PRO SPVL prépare actuellement plusieurs activités, animations et jeux éducatifs qu'elle va présenter lors d'un séjour au Maroc du 21 octobre au 4 novembre 2012 dans deux villages en haute montagne. Les élèves interviendront dans un collège du village d'Agouim au sud de Marrakech afin d'échanger leur savoir-faire par le biais de jeux et de création de savons.

L'hébergement se fera dans la mission catholique du village

et chez l'habitant, dans les familles des correspondants. Ils ont également pour projet de passer une nuit dans le désert.

## Encore des interrogations

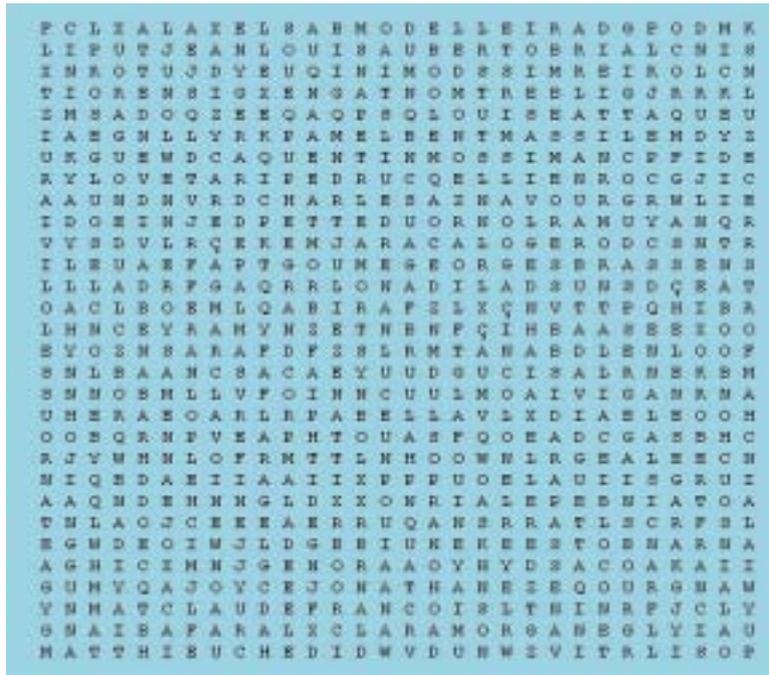
Ils ne savent pas précisément combien d'habitants occupent ce village. L'appréhension générale reste la langue, néanmoins un des élèves parle le marocain.

**Amandine (Bac 2 Log)**  
**et Jérôme (TLT).**

# Mots mêlés : retrouvez les chanteurs

Ah ! bientôt l'été, les vacances, le soleil, les doigts de pied en éventail. Sur la plage, il n'y a pas que les magazines people pour se détendre. Même la réflexion peut être signe de plaisir ; surtout quand il s'agit de nos stars préférées. Le numéro précédent présentait une grille sur le thème BON APPETIT. Mais, cette fois, c'est sur les stars que notre regard s'est porté ; d'où le thème RETROUVEZ LES CHANTEURS. Leur apparence pourra être de gauche à droite, de haut en bas et vice versa.

Johnny Hallyday, Nolwenn Leroy, Jean-Louis Aubert, Matthieu Chedid, Kamini, Cœur De Pirate, Olivia Ruiz, Charles Aznavour, Corneille La Fouine, Alain Souchon, Alain Bashung, Amel Bent, Axelle Red, Alain Chamfort, Arielle Dombasle, Benabar, Cali Celine Dion, Charlotte Gainsbourg, Christophe Willem, Clara Morgane, Dalida, David Guetta,



Debled J

Diams, David Vendetta, Orelsan, Vanessa Paradis, Eddy Mitchel,

Edith Piaf, France Gal, I Garou, Georges Brassens, Gerard DePalmas, Grand

Corps Malade, Gregory Lemarchal, HeleneSegara, Jacques Brel, Jennifer,

JulieZenatti, Julien Doré, Koxie, LaFouine, Lara Fabian, Laurent Voulzy, Lorie, Louise Attaque, Marc Lavoine, Michel Polnareff, Miss Dominique, Mylene Farmer, Melissa M, Nadiya, Patrick Sebastien, Aaron, Colbie Caillat, Calogero, Canardo Faf, Larage, Claude Francois, Gaetan Rouse, Marlon Roudette, M Pokora, Olivia Ruiz, Quentin Mossiman, Raphael, Renan Luce, Robert Francis, Rose, Soprano, Sinclair, Stromae, Tina Arena, Ycare, Amandine Bourgeois, Alizee, Ben LoncleSoul, Booba, Julien Doré, Serge Gainsbourg, Charlotte Gainsbourg, Eve Angeli, Elodie Frege, Elisa Tovati, Lulu Gainsbourg, Joyce Jonathan, Gilbert Montagne, Colonel Reyel, Mickey3d, Line Renaud, Claude Nougaro, Angun, Jeanne Mas, Francis Lalanne.

**Jonathan (3DP2).**

## Les 3 mousquetaires en DVD



Ce film de Paul Anderson est sorti dans les salles de cinéma le 12 octobre 2011, avec comme acteurs principaux Logan Lerman, Milla Jovovich, Matthew MacFadyen. Il raconte l'histoire du jeune combattant d'Artagnan et de ses trois légendaires compagnons Athos, Porthos et Aramis. Ceux-ci vont s'unir pour combattre Mylady de Winter et le puissant cardinal de Richelieu afin de les empêcher de s'emparer du trône de France et d'éviter que l'Europe soit en guerre. Un film d'action et d'aventure à se repasser en DVD.

**Jonathan BEAUMARD (3DP1).**

## Mary Tempête



L'ouvrage d'Alain Surget.

Mary Tempête est un livre de source historique, son auteur a compulsé des archives afin de rendre son récit le plus crédible possible. Celui-ci, divisé en plusieurs parties, rend la lecture si intéressante que l'on entre dans l'Histoire. Les dates permettent au lecteur de se repérer chronologiquement et de prouver que l'histoire s'est réellement déroulée. L'auteur, pour éviter de faire des sauts dans le temps, a été obligé d'inventer certains faits. Cette histoire est avant tout une histoire de pirates, mais peut plaire autant aux filles qu'aux garçons. Alain Surget est avant tout un auteur de romans historiques.

**Tiffen (2 Sec).**

## Japan Expo 12<sup>e</sup> impact



Le plus grand festival de la culture et des loisirs japonais revient cette année de plus belle. Entre Manga et Anime, mode, musique, sports et arts martiaux, jeux vidéo, high tech, littérature, arts de vivre, culture et traditions, Japan Expo plonge le visiteur au cœur de la culture populaire japonaise. Le programme est constitué de projections, de défilés de mode et de Cosplay, de show-cases, de jeux concours, ainsi que d'une multitude de divertissements. Elle aura lieu au parc des expositions de Paris-Villepinte, du 5 au 8 juillet 2012. Des mangakas seront aussi de la partie, venus directement du Japon rencontrer le public pour des conférences et séances dédiées.

**Marina (3 DP1) et Typhaine (2 ASSD).**

## Sagas de Pierre Bottero



P. Bottero, auteur de sagas.

Pierre Bottero a écrit beaucoup de sagas telles que « **À comme Association** » écrit en collaboration avec Erik L'Homme, et « **L'autre** » qui est en trois tomes. Mais la saga, je devrais plutôt dire les sagas, car elle en comporte deux dont je vais parler, est longue mais donne envie de la lire et de savoir ce qui va arriver ensuite aux personnages si hétéroclites qu'ils soient. Ces sagas sont « **La quête d'Ewilan** » et « **Les mondes d'Ewilan** ». Le monde parallèle dans lequel on entre en ouvrant ce livre nous dépayse et nous fait vivre de palpitantes aventures. Un monde de magie, qui est autant pour les filles que les garçons.

**Tiffen (2 Sec).**

## Un manga à découvrir



Kyo samurai deeper (Akimine Kamijyo).

Ce manga, créé par Akimine Kamijyo, est sorti en librairie le 15 octobre 1999 (sortie initiale) avec comme personnages les héros kyoshiro Mibu, Yuya Shina, Sakuya, Izumo no Okuni, Tigre Rouge (Hidetada Tokugawa). Il raconte l'histoire de Kyoshiro Mibu, un pharmacien qui a un secret lourd à porter pendant son voyage. Il va rencontrer Yuya Shina et ils vont tous les deux partir tuer des criminels plus terrifiants les uns que les autres. Ensemble, ils vont tuer un homme portant une cicatrice dans le dos. La série de mangas comprend 38 volumes et un manga animé de 26 épisodes. Un manga de comédie, d'aventure, de samouraï...à ne pas louper. À lire et à relire.

**Jonathan (3 DP1).**

# Quel métier choisir ?

- Un vaste choix de métiers classés par centres d'intérêt et niveaux d'études.
- Pour chaque métier, un témoignage, des adresses pour vous former, **près de chez vous** ou en France.
- Des infos pratiques : salaires, durée et coût des études, débouchés.

## Et aussi :

- Les métiers et les secteurs qui ont le plus recruté en 2011 dans votre région
- Les aides pour financer vos études

**5,90 €** chez votre marchand de journaux

**ouest  
france** 



**Nouvelle  
formule**